

Attrazioni turistiche / Tourist attractions

- Cascata della Gorgaccia  
Gorgaccia Waterfall
- Serravalle di Carda  
Serravalle di Carda
- Geo LAb (Chi'Tocci)  
Geo LAb (Chi'Tocci)
- Serra di Burano  
Burano Mountain
- Bosco delle Tecchie  
Tecchie Wood
- Pieve di Crescentino  
San Crescentino Parish Church

Ricettività / Accommodation

- Mangiare  
Eating
- Dormire  
Sleeping

Servizi / Services

- Camping
- Area camper  
Camper area
- Area pic-nic  
Pic-nic area
- Fontanella  
Drinking fountain

Servizi dedicati / Dedicated services

- Area attrezzata - Ricarica bici  
Bike stop - Bike recharging

Altri servizi / Other services

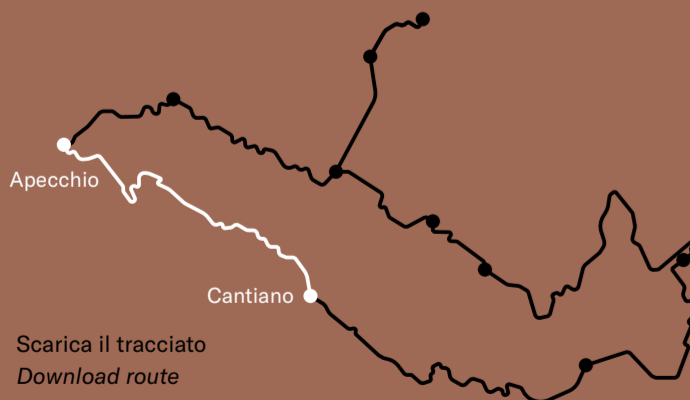
- Parcheggio  
Parking
- Ciclofficina  
Bike repair shop

Altro / Altro

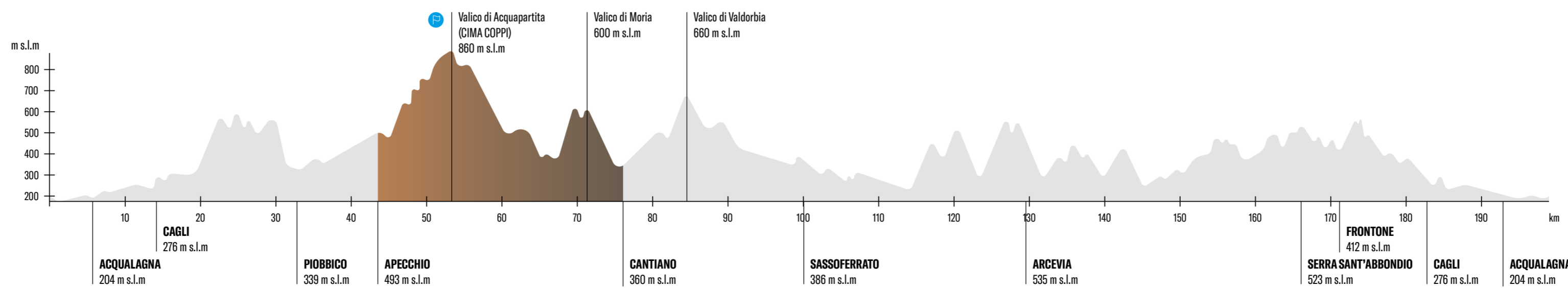
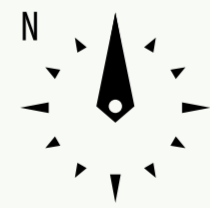
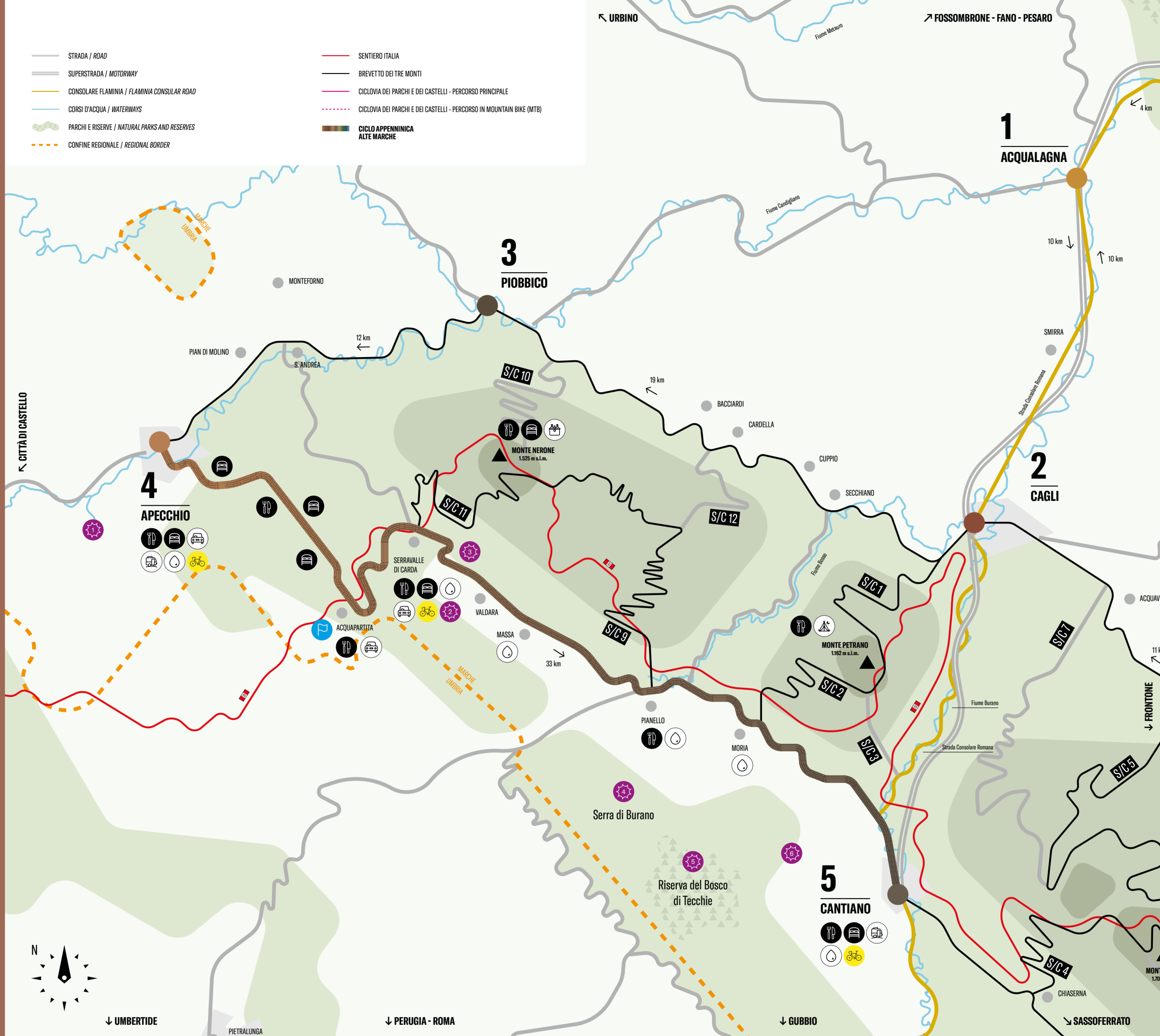
- Punto più alto  
Punto più alto

Scheda tecnica / Technical specifications

Itinerario Route	Apecchio — Cantiano
Lunghezza Length	33 kms
Tempo in movimento stimato Estimated time in motion	1:30 h
Dislivello complessivo Overall difference in elevation	680 m
Tipo di tracciato Type of route	Strada asfaltata Tarmacked road
Difficoltà Difficulty	Medio Alta Medium High
Traffico veicolare Vehicular traffic	Basso Low



Scarica il tracciato  
Download route



- APECCHIO
- CANTIANO

Lunghezza  
Length

**33 kms**

Dislivello complessivo  
Overall difference in elevation

**680 m**

Tempo in movimento stimato  
Estimated time in motion

**1:30 h**

# APECCHIO

493 m s.l.m.



Apecchio, che si affaccia tra Marche e Umbria, copre un territorio immerso tra distese di boschi, prati e sorgenti, sul Monte Nerone. Sentieri e percorsi attraversano il territorio dai panorami suggestivi, per chi ama il contatto con la natura. Luogo di incontro di tutte le civiltà, sono ancora presenti tracce di insediamenti Umbri, Etruschi, Romani e Celtici fino a quelle del dominio dei conti Ubaldini che hanno governato questa terra dal Quattrocento al 1752. Il centro storico è arroccato sul terrazzo fluviale formato dalla confluenza dei fiumi Biscubio e Menatoio. Il ponte medievale a schiena d'asino (XV sec.) dà accesso all'arco della torre Campanaria, suggestivo ingresso al castello dove domina Palazzo Ubaldini, che ospita nei sotterranei il Museo dei Fossili e dei Minerali del Monte Nerone. Terra di tartufo e sede dell'Associazione Nazionale Città della Birra, qui nasce l'Alogastronomia, che attraverso la ristorazione locale abbina sapientemente la cucina tradizionale, il sapore intenso del tartufo e la birra d'eccellenza.

*Apecchio, which overlooks the Marche and Umbria, covers an area surrounded by expanses of woods, meadows and springs, on Mount Nerone. Paths and routes cross the territory with enchanting panoramas, for those who love contact with nature. Once a meeting place for all civilisations, there are still traces of Umbrian, Etruscan, Roman and Celtic settlements, up to those of the Ubaldini counts who ruled this land from the fifteenth century to 1752. The historic centre is perched on the fluvial terrace formed by the confluence of the Biscubio and Menatoio rivers. The medieval humpback bridge (15th century) gives access to the arch of the Campanaria tower, an evocative entrance to the castle dominated by Palazzo Ubaldini, which hosts the Museum of Fossils and Minerals of Mount Nerone in its basement. Land of truffles and home to the Città della Birra (City of Beer) National Association, the "Alogastronomy" movement began here, whereby the local restaurants skilfully combine traditional cuisine with the intense flavour of truffles and excellent beer.*

## “UN TERRITORIO IMMERSO TRA DISTESE DI BOSCHI, PRATI E SORGENTI”

Per chi arriva, il centro storico di Apecchio è arroccato sul terrazzo fluviale formato dalla confluenza dei fiumi Biscubio e Menatoio. Il ponte Medievale

## “AN AREA IMMERSED IN WOODS, MEADOWS AND SPRINGS”

For those arriving, the historic centre is perched on the fluvial terrace formed by the confluence of the Biscubio and Menatoio rivers. The

DA VEDERE	TO SEE
<b>1</b> • Ponte medioevale (sec. XIII) <ul style="list-style-type: none"><li>• Chiesa di Santa Lucia (sec. XI)</li><li>• Macina da Guado (sec. XIV)</li><li>• Torre campanaria (sec. XIV)</li><li>• Chiesa della Madonna della Vita (sec. XVI)</li></ul>	<b>1</b> • Medieval bridge (13th c.) <ul style="list-style-type: none"><li>• Church of Santa Lucia (11th c.)</li><li>• Wood millstone (14th c.)</li><li>• Bell tower (14th c.)</li><li>• Church of the Madonna della Vita (14th c.)</li></ul>
<b>2</b> • Palazzo Ubaldini (sec.XV) <ul style="list-style-type: none"><li>• Santuario SS. Crocifisso</li><li>• Quartiere ebraico (sec. XVI)</li><li>• Chiesa di S. Caterina d'Alessandria (sec. X)</li></ul>	<b>2</b> • Palazzo Ubaldini (15th c.) <ul style="list-style-type: none"><li>• SS. Crocifisso Sanctuary</li><li>• Jewish quarter (16th c.)</li><li>• Church of S. Caterina d'Alessandria (10th c.)</li></ul>

DA SCOPRIRE	TO DISCOVER
<b>3</b> • Museo dei Fossili e Minerali del Monte Nerone	<b>3</b> • Museum of Fossils and Minerals of Mount Nerone
<b>4</b> • Teatro G. Perugini <ul style="list-style-type: none"><li>• Mappamondo della Pace (Colombara)</li><li>• Cascata della Gorgaccia</li></ul>	<b>4</b> • G. Perugini Theatre <ul style="list-style-type: none"><li>• World Map of Peace (Colombara)</li><li>• Gorgaccia Waterfall</li></ul>

a schiena d'asino (XV sec.) dà accesso all'arco della torre Campanaria, suggestivo ingresso al castello. In centro, sulla piazza, si affaccia Palazzo Ubaldini dove potete visitare il Museo dei Fossili e Minerali del Monte Nerone e il teatro G. Perugini, il più piccolo delle Marche. Nelle vicinanze si trovano il Santuario del SS. Crocifisso e il quartiere ebraico.



medieval humpback bridge (15th century) gives access to the arch of the Campanaria tower, an evocative entrance to the castle. In the centre, Palazzo Ubaldini is located on the piazza, where you can visit the Museum of Fossils and Minerals of Mount Nerone and the G. Perugini theatre, the smallest in the Marche. Nearby are the SS. Crocifisso Sanctuary and the Jewish

EVENTI	EVENTS
<ul style="list-style-type: none"><li>• Apecchio Tartufo &amp; Birra</li><li>• Festival dell'Alogastronomia (1° weekend di ottobre)</li><li>• "Passio", Serravalle di Carda (Venerdì Santo)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Apecchio Truffle &amp; Beer</li><li>• Festival of Alogastronomia (1st weekend of October)</li><li>• "Passio", Serravalle di Carda (Good Friday)</li></ul>

DA GUSTARE	TO TASTE
<ul style="list-style-type: none"><li>• Tartufo bianco e nero</li><li>• Birra artigianale</li><li>• Bostrengo (De.C.O)</li><li>• Salmi del Prete (De.C.O)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Black and white truffles</li><li>• Artisanal beer</li><li>• Bostrengo (De.C.O) (typical dessert)</li><li>• Salmi del Prete (De.C.O) (typical roast meat)</li></ul>



Dopo aver gustato un buon piatto al tartufo e una buona birra artigianale, da Apecchio, vi inoltrate in un territorio immerso tra distese di boschi, prati e sorgenti alle pendici del Monte Nerone. Una fitta rete di sentieri e strade segna il territorio dai panorami suggestivi, un vero paradiso per gli amanti delle escursioni. Lasciando Apecchio, prima di prendere la SP101 in direzione Cantiano, se avete tempo per godervi un po' il territorio, vi suggeriamo subito una deviazione: la visita alla Cascata della Gorgaccia, uno dei siti naturali più suggestivi della zona. Ripartite pure alla volta di Cantiano, il tratto è abbastanza lungo, il paesaggio merita e ne rimarrete affascinati. Acquapartita è il punto più alto della Ciclo Appenninica Alte Marche. Durante il tragitto arroccato su una delle pendici del monte Nerone potete visitare Serravalle di Carda che ospita il GeoLab (Chi Tocchi) e famoso anche per la sua Coratella d'Agnetto, una ricetta De.C.O. Il centro storico di Cantiano

quarter. After enjoying a good dish with truffles and, from Apecchio you enter an area surrounded by expanses of woods, meadows and springs on the slopes of Mount Nerone. A dense network of paths and roads marks the territory with captivating views, making it a true paradise for hikers. Leaving Apecchio, before taking the SP101 towards Cantiano, if you have time to enjoy the area a little, we suggest an immediate detour: a visit to the Gorgaccia Waterfall, one of the most evocative natural sites in the area. Set off again for Cantiano. The stretch is quite long, but the landscape is worth it and you will be captivated. Acquapartita is the highest point of the Alte Marche Apennine Cycle. During the journey on one of the slopes of Mount Nerone you can visit Serravalle di Carda, home to the GeoLab (Chi Tocchi) and also famous for its Coratella d'Agnetto, a De.C.O. recipe (Municipal Designation of Origin). The

DA VEDERE	TO SEE
<b>9</b> • Collegiata di San Giovanni Battista	<b>9</b> • Collegiate Church of San Giovanni Battista

DA SCOPRIRE	TO DISCOVER
<b>10</b> • Museo Geo-territoriale e Museo Archeologico e della Via Flaminia "G. C. Corsi" <ul style="list-style-type: none"><li>• Parco naturale del Bosco di Tecchie</li></ul>	<b>10</b> • Geo-territorial Museum and "GC Corsi" Archaeological and Via Flaminia Museum <ul style="list-style-type: none"><li>• Tecchie Wood Natural Park</li></ul>
<b>11</b> • Palazzo Municipale <ul style="list-style-type: none"><li>• Pieve di San Crescentino</li></ul>	<b>11</b> • Town Hall <ul style="list-style-type: none"><li>• San Crescentino Parish Church</li></ul>

EVENTI	EVENTS
<ul style="list-style-type: none"><li>• Fiera Cavalli (1° weekend di maggio e 2° weekend di ottobre)</li><li>• La Turba (Venerdì Santo)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Horse Fair (1st weekend in May, 2nd weekend in October)</li><li>• La Turba (Good Friday)</li></ul>

## “VI PERMETTE DI CONOSCERE PRODOTTI LOCALI DI ECCELLENZA”

e la via Fiorucci raccontano dell'antica struttura urbana medievale del rione detto il "Ghetto". Dalla Chiesa di S. Niccolò di fronte al Palazzo Comunale, con la seicentesca Torre dell'orologio, si apre Piazza Luceoli, cuore del paese, da cui si può ammirare il massiccio del Monte Catria. Proseguendo per Via IV Novembre, si incontrano la Collegiata di S. Giovanni Battista, che conserva la preziosa "Madonna del Cardellino" della Scuola del Perugini, ed il complesso dell'ex convento di S. Agostino, con la chiesa trecentesca, il chiostro, il Museo Geoterritoriale, archeologico "G.C. Corsi", con reperti legati alla consolare Flaminia e della Turba. Quest'ultimo, recentemente inaugurato, ripercorre la storia di una comunità che, da secoli, tramanda la tradizione del Venerdì Santo a Cantiano. Dal pane di Chiaserna, ai prodotti delle visciole, Cantiano vi permette di conoscere anche prodotti locali di eccellenza.

## “THE OPPORTUNITY TO DISCOVER LOCAL PRODUCTS OF EXCELLENCE”

historic centre of Cantiano and via Fiorucci tell the story of the ancient medieval urban structure of the district called the "Ghetto". Piazza Luceoli opens up from the Church of S. Niccolò in front of the Palazzo Comunale, with its seventeenth-century clock tower. This is the heart of the town, from which you can admire the Mount Catria massif. Continuing along Via IV Novembre, you will find the Collegiate Church of S. Giovanni Battista, which contains the precious "Madonna del Cardellino" by the school of Perugino, and the complex of the former convent of S. Agostino with a fourteenth-century church, cloister and the "GC Corsi" Geoterritorial Archaeological Museum with finds related to the Flaminia consular road and the Turba. The latter, which was recently inaugurated, traces the history of a community that has handed down the tradition of Good Friday in Cantiano for centuries. From Chiaserna bread to sour cherry products, Cantiano also offers you the opportunity to get to know local products of excellence.



DA GUSTARE	TO TASTE
<b>12</b> • Pane di Chiaserna	<b>12</b> • Chiaserna bread
<b>13</b> • Carne di cavallo del Catria	<b>13</b> • Horse meat from Catria
<b>14</b> • Amarene di Cantiano	<b>14</b> • Black cherries from Cantiano

# CANTIANO

360 m s.l.m.

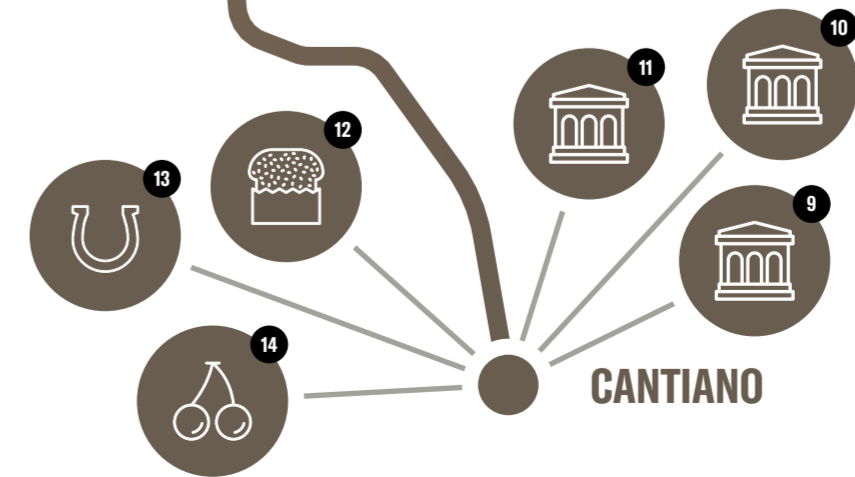


Attualmente, della struttura urbana storica di Cantiano rimangono la chiesa di Sant'Agostino di origine romanica, il museo archeologico della Via Flaminia con numerosi reperti legati all'antica via consolare e l'area archeologica di Ponte Grosso sul Burano e di Pontericciole. Recentemente inaugurato, il Museo della Turba ripercorre la storia di una comunità che tramanda da secoli la tradizione del Venerdì Santo. Il contesto naturale è di notevole interesse paesaggistico, da scoprire attraverso tutta una rete di sentieri e percorsi in mezzo al verde dell'Appennino centrale, percorribili a piedi, in bici e a cavallo. Tra questi luoghi naturalistici di pregio, si consiglia una visita alla riserva naturale del Bosco di Tecchie, un ambiente unico e particolarmente prezioso, in quanto si tratta di un raro esempio di area boschiva perfettamente intatta, non influenzata dalla presenza dell'uomo.

*Today, the parts of the historic urban structure of Cantiano that remain are the Romanesque church of Sant'Agostino, the Via Flaminia archaeological museum, with numerous finds related to the ancient consular road, and the archaeological area of Ponte Grosso sul Burano and Pontericciole. Recently inaugurated, the Turba Museum traces the history of a community that has handed down the tradition of Good Friday for centuries. The natural context is of considerable interest because of its landscape, which can be discovered through a whole network of paths and routes immersed in the greenery of the central Apennines, which can be traveled on foot, by bike and on horseback. Among these prestigious sites of natural beauty, we recommend a visit to the Bosco di Tecchie nature reserve, a unique and particularly precious environment that is a rare example of a perfectly intact wooded area that has not been influenced by the presence of man.*



Punto IAT - Apecchio  
Piazza San Martino 2  
www.vivereapecchio.it  
Email: iatapecchio@gmail.com  
Tel. +39 0722 989004  
Mob. +39 39 3661377489



Punto IAT - Cantiano  
Piazza Luceoli 3  
www.cantianoturismo.it  
Email: ufficioturismo@comune.cantiano.pu.it  
Tel. +39 0721 789936