

Attrazioni turistiche / Tourist attractions

- Area archeologica di Pontericcioli  
Archaeological area of Pontericcioli
- Gola del Corno del Catria  
Gorge of Corno del Catria
- Abbazia di S.Maria di Sitria  
S.Maria di Sitria Abbey
- Monte Strega  
Mount Strega
- Montelago  
Montelago
- Abbazia di S. Emiliano in Congiuntoli  
S. Emiliano in Congiuntoli Abbey
- Gorgi di Gaville  
Whirlpools of Gaville
- Parco archeologico di Sentinum  
Sentinum Archaeological Park

Ricettività / Accommodation

- Mangiare  
Eating
- Dormire  
Sleeping

Servizi / Services

- Camping
- Area camper  
Camper area
- Area pic-nic  
Pic-nic area
- Fontanella  
Drinking fountain

Servizi dedicati / Dedicated services

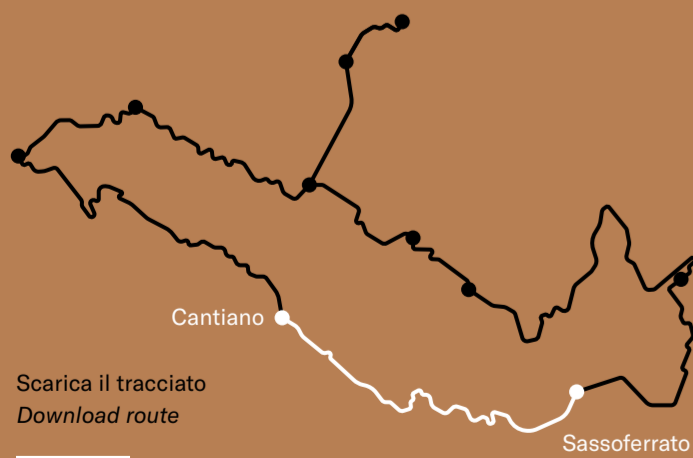
- Area attrezzata - Ricarica bici  
Bike stop - Bike recharging

Altri servizi / Other services

- Parcheggio  
Parking
- Ciclofficina  
Bike repair shop

Scheda tecnica / Technical specifications

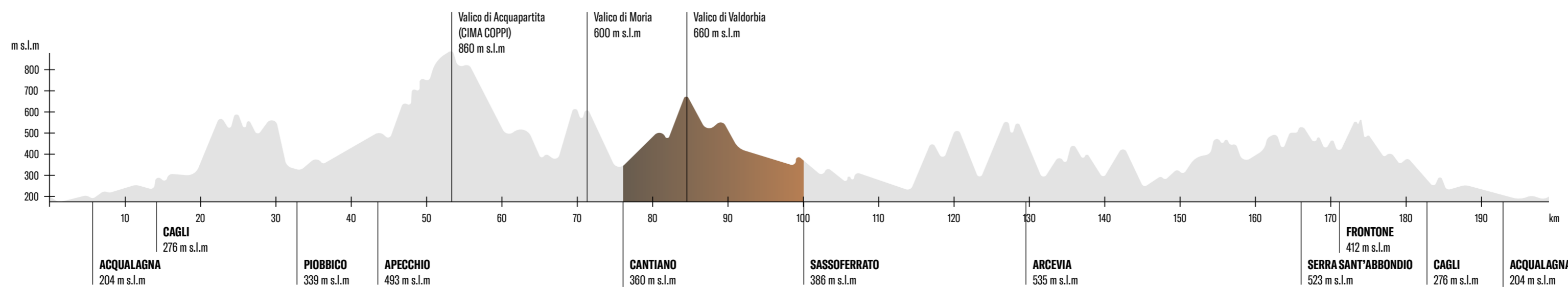
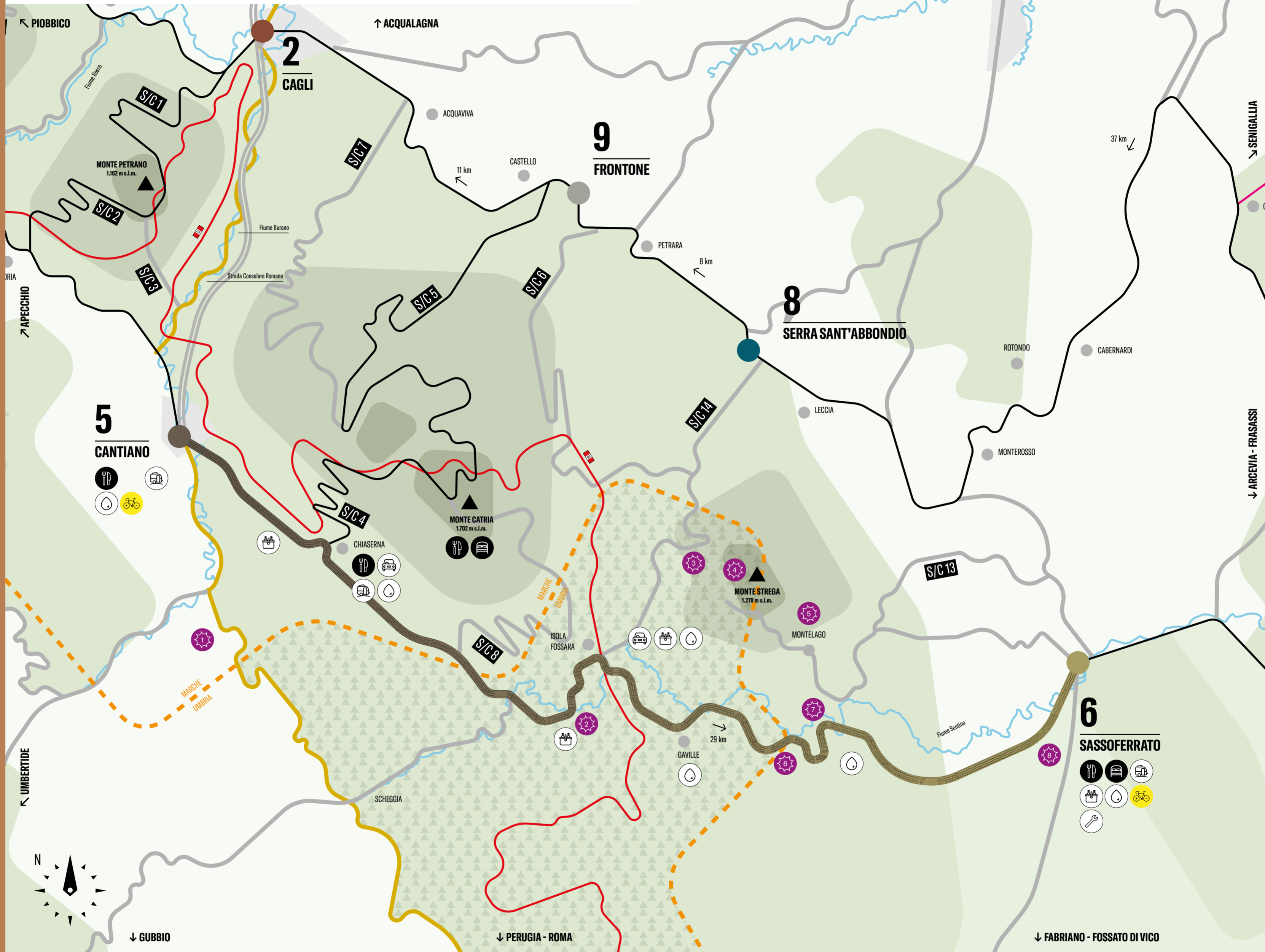
Itinerario Route	Cantiano – Sassoferrato
Lunghezza Length	29 kms
Tempo in movimento stimato Estimated time in motion	1:30 h
Dislivello complessivo Overall difference in elevation	470 m
Tipo di tracciato Type of route	Strada asfaltata Tarmacked road
Difficoltà Difficulty	Media Medium
Traffico veicolare Vehicular traffic	Basso Low



Scarica il tracciato  
Download route



- STRADA / ROAD
- SUPERSTRADA / MOTORWAY
- CONSOLARE FLAMINIA / FLAMINIA CONSULAR ROAD
- CORSI D'ACQUA / WATERWAYS
- PARCHI E RISERVE / NATURAL PARKS AND RESERVES
- CONFINE REGIONALE / REGIONAL BORDER
- SENTIERO ITALIA
- BREVETTO DEI TRE MONTI
- CICLOVIA DEI PARCHI E DEI CASTELLI - PERCORSO PRINCIPALE
- CICLOVIA DEI PARCHI E DEI CASTELLI - PERCORSO IN MOUNTAIN BIKE (MTB)
- CICLO APPENNINICA ALTE MARCHE



CANTIANO

SASSOFERRATO

Lunghezza  
Length

29 kms

Dislivello complessivo  
Overall difference in elevation

470 m

Tempo in movimento stimato  
Estimated time in motion

1:30 h

# CANTIANO

360 m s.l.m.



Attualmente, della struttura urbana storica di Cantiano rimangono la chiesa di Sant'Agostino di origine romanica, il museo archeologico della Via Flaminia con numerosi reperti legati all'antica via consolare e l'area archeologica di Ponte Grosso sul Burano e di Pontericcio. Recentemente inaugurato, il Museo della Turba ripercorre la storia di una comunità che tramanda da secoli la tradizione del Venerdì Santo.

Il contesto naturale è di notevole interesse paesaggistico, da scoprire attraverso tutta una rete di sentieri e percorsi in mezzo al verde dell'Appennino centrale, percorribili a piedi, in bici e a cavallo. Tra questi luoghi naturalistici di pregio, si consiglia una visita alla riserva naturale del Bosco di Tecchie, un ambiente unico e particolarmente prezioso, in quanto si tratta di un raro esempio di area boschiva perfettamente intatta, non influenzata dalla presenza dell'uomo.

Today, the parts of the historic urban structure of Cantiano that remain are the Romanesque church of Sant'Agostino, the Via Flaminia archaeological museum, with numerous finds related to the ancient consular road, and the archaeological area of Ponte Grosso sul Burano and Pontericcio. Recently inaugurated, the Turba Museum traces the history of a community that has handed down the tradition of Good Friday for centuries. The natural context is of considerable interest because of its landscape, which can be discovered through a whole network of paths and routes immersed in the greenery of the central Apennines, which can be traveled on foot, by bike and on horseback. Among these prestigious sites of natural beauty, we recommend a visit to the Bosco di Tecchie nature reserve, a unique and particularly precious environment that is a rare example of a perfectly intact wooded area that has not been influenced by the presence of man.

## “SUL TRATTO PIÙ LUNGO DELLA CICLOVIA APPENNINICA ALTE MARCHE”

Il centro storico di Cantiano e la via Fiorucci raccontano dell'antica struttura urbana medievale del rione detto il "ghetto". La chiesa di Sant'Agostino di origini antichissime e di struttura romanica, la collegiata di S. Giovanni Battista e la chiesa di San Nicolò sono i beni culturali più noti. Da visitare il Museo archeologico e della Via Flaminia raccoglie numerosi reperti legati all'antica via consolare.

Partendo da Cantiano vi state avviando sul tratto più lungo della Ciclovia Appenninica Alte Marche, su un percorso che si snoda tra montagna e alta collina con una difficoltà media. Il paesaggio che attraverserete è molto suggestivo. Affiancherete, sul lato est, le pendici del Monte Catria, mentre sul lato ovest, state lasciando il Bosco di Tecchie, una

## “ON THE LONGEST SECTION OF THE ALTE MARCHE APENNINE CYCLE PATH”

The historic centre of Cantiano and via Fiorucci tell the story of the ancient medieval urban structure of the district called the "ghetto". The church of Sant'Agostino is of ancient origin and has a Romanesque structure, while the collegiate church of San Giovanni Battista and the church of San Nicolò are the best known cultural assets. Make sure to visit the Archaeological Museum and the Via Flaminia, where there are numerous finds related to the ancient consular road. Starting from Cantiano you set off on the longest stretch of the Alte Marche Apennine Cycle Route, on a path that winds between mountains and high hills with medium difficulty. The landscape you will pass through is very evocative. On the east side, you will flank the slopes of Mount Catria, while on the west side, you



riserva naturalistica di grande interesse che vi consigliamo di visitare, anche se dovete deviare momentaneamente dal tratto principale della Ciclovia. Prima di arrivare al Bosco potete sostare alla Pieve di San Crescentino e attraversare Pian di Balbano, apprezzando il paesaggio. Ritornando sulla SP50, avete la possibilità di fare una sosta a Chiaserna, uno dei luoghi dove l'attenzione ai prodotti locali è da sempre tra le più alte della regione. Proseguendo, da Valdorbis in direzione Sassoferrato, transitate ora sulla SP 360. Tra Valdorbis e Isola di Fossara, a metà tragitto, state attraversando la Gola del Corno del Catria, suggestivo scorcio di questo percorso. Per un breve tratto della SP 360 siete lungo il confine delle due regioni,

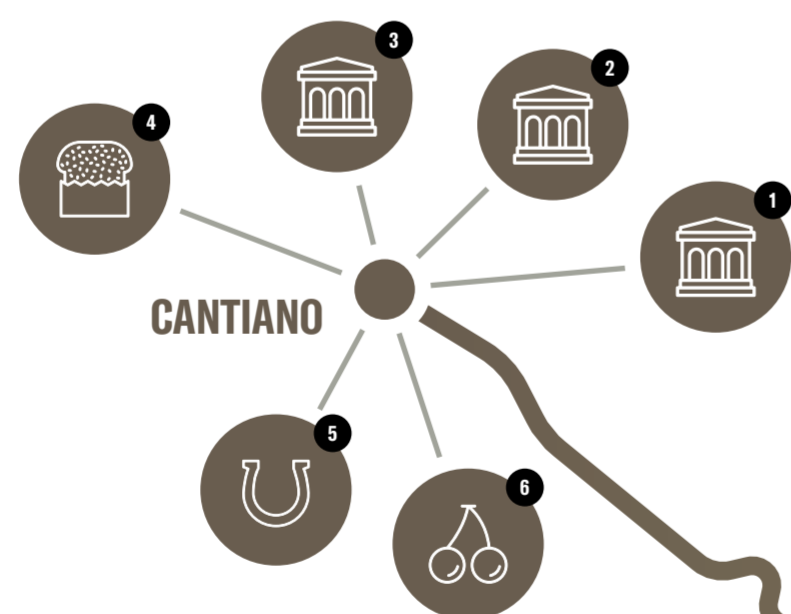
leave the Bosco di Tecchie, a nature reserve of great interest that we recommend you visit, even if you have to temporarily deviate from the main stretch of the cycle path. Before arriving at the Bosco you can stop at Pieve di San Crescentino and cross Pian di Balbano to appreciate the landscape. Returning to the SP50, you have the opportunity to make a stop in Chiaserna, one of the places where attention to local products has always been among the highest in the region. Continuing from Valdorbis towards Sassoferrato, move onto the SP 360. Halfway between Valdorbis and Isola di Fossara, you will cross the Gorge of Corno del Catria, offering an evocative glimpse of this route. For a short stretch of the SP 360 you will

DA VEDERE	TO SEE
<b>1</b> • Collegiata di San Giovanni Battista	<b>1</b> • Collegiate Church of San Giovanni Battista

DA SCOPRIRE	TO DISCOVER
<b>2</b> • Museo Geo-territoriale e Museo Archeologico e della Via Flaminia "G. C. Corsi" • Parco naturale del Bosco di Tecchie <b>3</b> • Palazzo Municipale • Pieve di San Crescentino	<b>2</b> • Geo-territorial Museum and "GC Corsi" Archaeological and Via Flaminia Museum • Tecchie Wood Natural Park <b>3</b> • Town Hall • San Crescentino Parish Church

EVENTI	EVENTS
<b>•</b> Fiera Cavalli (1° weekend di maggio e 2° weekend di ottobre) <b>•</b> La Turba (Venerdì Santo)	<b>•</b> Horse Fair (1st weekend in May, 2nd weekend in October) <b>•</b> La Turba (Good Friday)

DA GUSTARE	TO TASTE
<b>4</b> • Pane di Chiaserna <b>5</b> • Carne di cavallo del Catria <b>6</b> • Amarene di Cantiano	<b>4</b> • Chiaserna bread <b>5</b> • Horse meat from Catria <b>6</b> • Black cherries from Cantiano



Marche e Umbria, e proprio quando siete a Isola di Fossara, nel Comune perugino di Schegge e Pascelupo, lasciate un momento la SP 360 e prendete la SP 226 per raggiungere l'Abbazia di S. Maria di Sitria, a Benedictine stronghold rich in history. The Romanesque-Gothic abbey is located in the natural park of Mount Cucco, territorio che offre bellezze e attrattive. Tra sentieri, escursioni, iniziative sportive, grotte, attività ricreative e didattiche questo parco è il luogo migliore per trascorrere giornate immersi nella natura. Per non perdere il tracciato della Ciclovia, a Isola di Fossara tornate sulla SP 360 e poco più avanti potete vedere a lato della strada l'Abbazia

go along the border of the two regions, Marche and Umbria, and just when you are in Isola di Fossara, in the Perugian municipality of Schegge and Pascelupo, leave the SP 360 for a moment and take the SP 226 to reach the Abbey of S. Maria di Sitria, a Benedictine stronghold rich in history. The Romanesque-Gothic abbey is located in the natural park of Mount Cucco, an area that offers beautiful sites and attractions. With trails, excursions, sporting initiatives, caves and recreational and educational activities, this park is the best place to spend days immersed in nature. To make sure you don't lose track of the Cycle Path, in Isola di Fossara go back to the SP 360 and a little further on

DA VEDERE	TO SEE
<b>7</b> • Rocca Albornoz <b>8</b> • Palazzo Oliva <b>9</b> • Palazzo dei Priori • Parco archeologico di Sentinum • Museo Civico Archeologico e Raccolta "Perottiana" • Civica Raccolta d'arte • Raccolta "Incisori Marchigiani" • Museo delle arti e tradizioni popolari <b>10</b> • MAM'S – Galleria d'arte contemporanea	<b>7</b> • Albornoz Fortress <b>8</b> • Oliva Palace <b>9</b> • Priori Palace • Sentinum Archaeological Park • Civic Archaeological Museum • "Perottiana" Collection • Civic Art Collection • "Incisori Marchigiani" Collection • Museum of Popular Arts and Traditions <b>10</b> • MAM'S - Contemporary Art Gallery

DA SCOPRIRE	TO DISCOVER
<b>11</b> • Mulino della Marena • Abbazia di Santa Croce • Parco Archeominerario di Cabernardi • Museo della Miniera di Zolfo	<b>11</b> • Marena's Mill • S. Croce dei Conti Atti Abbey • Archaeological Mining Park of Cabernardi • Museum of the Sulphur Mine

DA GUSTARE	TO TASTE
<b>12</b> • Artigianato norcino <b>13</b> • Carni e formaggi a Km 0 <b>14</b> • Artigianato della panificazione e della pasticceria	<b>12</b> • Artisanal butchery <b>13</b> • 0 km meats and cheeses <b>14</b> • Artisanal bread and pastry

## “IL PAESAGGIO CHE ATTRAVERSERETE È MOLTO SUGGERITIVO”

romanico-gotica benedettina di Sant'Emiliano in Congiuntoli, un altro presidio del monacismo di questa zona che ha come centro pulsante il Monastero di Fonte Avellana a Serra Sant'Abbondio.

State transitando alle pendici del Monte Strega, ormai vicini alla tappa di Sassoferrato dove potrete visitare e sostare il tempo che desiderate. Qui, nel Parco archeologico di Sentinum, è possibile ammirare i resti dell'antica città romana. Salendo poi verso il centro storico ci si "perde" tra i vicoli medievali e si possono visitare i vari musei: Museo Civico Archeologico, Raccolta "Perottiana", Civica Raccolta d'arte, Raccolta "Incisori Marchigiani", Museo delle arti e tradizioni popolari. Scendendo verso il rione "Borgo", a Piazza Gramsci, si affaccia Palazzo Merolli o degli Scalzi, sede del MAM'S – Mondo Arte Marche Salvi. Il MAM'S ospita una galleria d'arte contemporanea con opere acquisite nel corso degli oltre sessant'anni della Rassegna Internazionale d'Arte/Premio "G.B. Salvi". Da Sassoferrato ci si può collegare alla Ciclovia dell'Esino che vi porterà verso Fabriano oppure verso la costa Adriatica.

## “THE LANDSCAPE YOU WILL PASS THROUGH IS VERY EVOCATIVE”

you will see the Romanesque-Gothic Benedictine Abbey of Sant'Emiliano in Congiuntoli on the side of the road. This is another bastion of monasticism in this area, the pulsating centre of which is the Monastery of Fonte Avellana in Serra Sant'Abbondio. You will pass along the slopes of Mount Strega, now close to the Sassoferrato stage where you can visit and stop as long as you want. Here, in the Sentinum Archaeological Park it is possible to admire the remains of the ancient Roman city. Going up towards

the historic centre you "lose" yourself in the medieval alleyways and you can visit the various museums: the Civic Archaeological Museum, the "Perottiana" Collection, the "Incisori Marchigiani" Collection, the Museum of Popular Arts and Traditions. Going down towards the "Borgo" district, Piazza Gramsci overlooks Palazzo Merolli, also known as degli Scalzi, seat of MAM'S - Mondo Arte Marche Salvi. MAM'S is home to a contemporary art gallery with works acquired over 60 years of the "GB Salvi" International Art Review/Award. From Sassoferrato you can connect to the Esino Cycle Route, which will take you towards Fabriano or towards the Adriatic coast.

EVENTI	EVENTS
<b>•</b> Rassegna Internazionale d'Arte/Premio "G.B. Salvi" (Palazzo della Pretura, Palazzo degli Scalzi, rione "castello") • Palio della Miniera di Zolfo (Fraz. Cabernardi) • Stagione di Prosa (Teatro del Sentino) • Battaglia delle Nazioni (Parco archeologico di Sentinum) • Sacra rappresentazione della Passione (rione "Castello") • Presepe vivente (Fraz. Coldellanocce) • Face Photo News (Palazzo della Pretura, Palazzo degli Scalzi, rione "Castello") • Vintage Event (parco della Rocca di Albornoz)	<b>•</b> International Art Exhibition/"GB Salvi" Award (Pretura Palace, Scalzi Palace, Castello district) • Palio della Miniera di Zolfo (Cabernardi District) • Prose season (Sentino Theatre) • Battle of the Nations (Sentinum Archaeological Park) • Sacred representation of the Passion ("Castello" district) • Living nativity scene (Coldellanocce district) • Face Photo News (Pretura Palace, Scalzi Palace, Castello district) • Vintage Event (Albornoz Fortress park)



# SASSOFERRATO

386 m s.l.m.



La città di Sassoferrato come la conosciamo oggi, con il rione "Castello" e il rione "Borgo", in epoca romana non esisteva. In una pianura al suo ingresso sorgeva la prosperosa città di Sentinum i cui resti archeologici, che sono visibili nel Parco e nel Museo Civico, vanno dal I sec. a.C. al IV/V sec. d.C. Sentinum è il luogo della famosa Battaglia delle Nazioni, dove nel 295 a.C. si scontrarono i Romani e le popolazioni italiche e celtiche.

Il monumento simbolo della città è la Rocca di Albornoz, massiccia costruzione militare edificata nel XIV sec. dal cardinale Albornoz.

Tra le numerose chiese da visitare spicca l'abbazia di Santa Croce, splendido esempio di architettura romanica risalente al XII secolo e costruita con materiali provenienti dalla vicina Sentinum. Nel rione "Castello", diversi palazzi storici sono i contenitori di importanti musei: nel Palazzo dei Priori si trovano il Museo Civico Archeologico e la Raccolta "Perottiana"; Palazzo Oliva ospita la raccolta di Incisori Marchigiani e la Civica Raccolta d'Arte; Palazzo Montanari è sede del Museo delle arti e tradizioni popolari.

Nel rione "Borgo" invece si trova Palazzo Merolli (o degli Scalzi) che ospita la galleria d'arte contemporanea - MAM'S. A Cabernardi, frazione poco distante da Sassoferrato, sono visitabili il Parco Archeominerario e il Museo della Miniera di Zolfo a testimonianza della presenza di una miniera di estrazione dello zolfo che tra 1800 e 1900 è stata il fulcro economico del territorio e non solo.

The city of Sassoferrato as we know it today, with the "Castello" district and the "Borgo" district, did not exist in Roman times. The prosperous city of Sentinum one stood on a plain at its entrance. Its archaeological remains, which can be seen in the Park and in the Civic Museum, date from the first century BCE to the fourth and fifth centuries CE. Sentinum was the site of the famous Battle of the Nations, where the Romans and the Italic and Celtic populations clashed in 295 BCE. The symbol of the city is the Rocca di Albornoz, a massive military construction built in the fourteenth century by Cardinal Albornoz. Among the numerous churches to visit, the abbey of Santa Croce stands out. It is a splendid example of Romanesque architecture dating back to the twelfth century and built with materials from nearby Sentinum. In the "Castello" district, several historic buildings host important museums: in Priori Palace there are the Civic Archaeological Museum and the "Perottiana" Collection; Oliva palace houses the Incisori Marchigiani (Engravers from the Marche) collection and the Civic Art Collection; Palazzo Montanari is home to the Museum of Popular Arts and Traditions. In the "Borgo" district, on the other hand, you can find Palazzo Merolli (or degli Scalzi), which includes the MAM'S contemporary art gallery. In Cabernardi, a hamlet not far from Sassoferrato, you can visit the Archaeological Mining Park and the Museum of the Sulphur Mine, which testify to the presence of a sulphur mine that was the economic cornerstone of the territory and beyond between 1800 and 1900.

Punto IAT - Sassoferrato  
Piazza Matteotti 5  
www.sassoferratoturismo.it  
Email: iat.sassoferrato@happennines.it  
Tel. +39 0732 956257  
Mob. +39 333 7301732, +39 333 7300980